

Caresse sur l'océan

(Christophe Barratier - Bruno Coulais / Bruno Coulais)

♩ = 102

Soliste

Soprano 1

Soprano 2

Alto

Piano

p

Ca - res - se sur l'o - cé - an

Ca - res - se sur l'o - cé - an

5

Por - te l'oi - seau si lé - ger Re - ve - nant de terres en - nei - gées Air é - phé - mère de l'hi -

Por - te l'oi - seau si lé - ger Re - ve - nant de terres en - nei - gées Air é - phé - mère de l'hi -

9

ver Au loin ton é - cho s'è - loi - gne Châ-teaux en Es - pa - gne

ver Au loin ton é - cho s'è - loi - gne Châ-teaux en Es - pa - gne

13

Vire au vent tour-noie dé-ploie tes ailes Dans l'au-be gri-se du le - vent Trouv' un che-min vers l'arc-en - ciel Sa dé-cou-vri-ra le prin -

Trouv' un che-min vers l'arc-en - ciel Se dé-cou-vri-ra le prin -

plus vif

cresc.

Ca - res-se sur l'o-cé - an Po - se l'oi-seau si lé -
 sur l'o - cé - an Po - sa l'oi - seau

temps **Bouche fermée**
 temps **Bouche fermée**

a tempo

27
 ger Sur la pierre d'une île im-mer-gée Air é-phé-mère de l'hi -
 si lé - ger im - mer - gée

25

ver En - fin ton souf - fle s'è - loi - gne Loin dans les mon - ta - gnes

Air é - phé - mère ton souf - fle s'è - loigne

29

Vire au vent tour - noie dé - ploie tes ailes Dans l'au - be gri - se du le - vant Trouv' un che - min vers l'arc - en -

Trouv' un che - min vers l'arc - en -

Vire au vent tour - noie dé - ploie tes ailes Dans l'au - be gri - se du le - vant Trouv' un che - min vers l'arc - en -

Trouv' un che - min vers l'arc - en -

plus vif *cresc.*

ciel Se dé - cou - vri - ra le prin - temps Ca - - - al-me sur l'o - cé - a - - an

ciel Se dé - cou - vri - ra le prin - temps

ciel Se dé - cou - vri - ra le prin - temps

ciel Se dé - cou - vri - ra le prin - temps

rit.

Detailed description: This is a musical score for a voice and piano piece. It consists of five systems of staves. The first four systems are vocal staves, each with a line of French lyrics underneath. The lyrics are: 'ciel Se dé - cou - vri - ra le prin - temps Ca - - - al-me sur l'o - cé - a - - an', 'ciel Se dé - cou - vri - ra le prin - temps', 'ciel Se dé - cou - vri - ra le prin - temps', and 'ciel Se dé - cou - vri - ra le prin - temps'. The fifth system is a piano accompaniment, featuring a treble and bass clef. It includes a 'rit.' (ritardando) marking and a double bar line. The piano part has a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a simple bass line in the left hand.